*(Anexo 5)*

**CONVOCATORIA 2024**

**PROGRAMA D E ESTÍMULOS DEPARTAMENTAL**

|  |
| --- |
| *CAPÍTULO 6 – ESTÍMULOS CONCERTADOS EVENTOS DE LARGA TRAYECTORIA* |
| *Nombre del evento* |  |
| *Versión del evento a realizar* |  |
| Descripción*En qué consiste la propuesta. Máximo 350 palabras.* |
|  |
| ***Planteamiento del Problema****Describa cómo identificar el problema de Máximo 350 palabras.* |
|  |
| Justificación*Argumente por qué es importante la realización del proyecto. Máximo 350 palabras.* |
|  |
| *Metodología**Describa las acciones o actividades a seguir para el desarrollo del proyecto.* |
|  |
| *Objetivo General*¿Qué queremos lograr? *Propósito que pretende alcanzar con el proyecto.**Formule la acción con “UN SOLO VERBO” en infinitivo (ar, er, ir) de manera clara, concreta* *y pertinente. Qué, para qué, dónde y cuándo, son los interrogantes que pueden orientar* *su redacción. Extensión máxima: 4 renglones.* |
|  |
| *Objetivos Específicos**¿Qué se debe hacer para cumplir el objetivo general?* *Indique máximo 3 objetivos.* |
| *1.**2.**3.* |
| Resultados / Productos Esperados*Escriba los resultados esperados con el desarrollo del proyecto.* *Precise cualitativa y cuantitativamente los productos del proyecto.* |
|  |
| *Impacto* |
| *Escriba la cifra aproximada de beneficiarios directos e indirectos* *en el recuadro.* |  |
| *Articulación con las metas del plan de desarrollo departamental* |
| *Describa cómo el proyecto se articula con las metas e indicadores del Plan de Desarrollo Departamental 2024 - 2027, en el apartado destinado a la cultura.* |
| *Impacto ambiental del evento* |
| *Describa si contempla la ejecución de actividades o acciones orientadas a reducir el impacto ambiental del festival del evento a desarrollar* |
| *Componente formativo* |
| *Mencione si el proyecto contempla espacios de formación que fortalezcan el sector cultural del departamento de Nariño, y en qué consisten* |
| *Participación equitativa*  |
| *Describa si el proyecto contempla políticas y acciones que garanticen la participación equitativa de mujeres y diversidades en las actividades propuestas por el festival.* |
| *Descentralización de actividades* |
| *Mencione cuáles son las estrategias de descentralización de las actividades propuestas por el festival, brindando acceso a públicos de municipios diferentes a las ciudades de Pasto, Ipiales y Tumaco.* |
| *Presupuesto* |
| *Descripción de gasto* | *Total* |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| *Valor Total del Proyecto:* |  |
| *Cronograma* |
| *No.* | *Descripción de la actividad* | *Tiempo de ejecución*  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Nombre del participante:

Firma del participante: